

NANTES DA SCOPRIRE

di Leonardo Felician



Il Viaggiatore Magazine –
Passage Pommeraye – Nantes,
Francia

[Nantes](#) è' facile da raggiungere dall'Italia. Collegamenti aerei diretti low cost della durata di due ore la uniscono a **Roma, Napoli, Milano, Venezia e Pisa** e sono potenziati durante l'estate. Nantes, capoluogo del dipartimento della Loira Atlantica è una città ancora conosciuta in Italia meno di quanto meriti. Da anni ha avviato un intelligente riposizionamento della propria offerta puntando decisamente sul turismo, sull'arte e sulla cultura. Tutto ciò visto l'indebolimento dei settori economici in passato trainanti dell'industria e della cantieristica. Non va dimenticato il vino, con vigneti estesi già nei dintorni di una città metropolitana.



Il Viaggiatore Magazine –
Nantes, Francia

Antica capitale della Bretagna

Con i comuni limitrofi la città raddoppia i trecentomila abitanti del centro cittadino sulla riva destra della Loira, dove comincia il suo grande estuario che dopo un centinaio di chilometri sfocia nell'Atlantico presso Saint Nazaire. Antica capitale della [Bretagna](#), Nantes è una città che conserva monumenti antichi: la **cattedrale tardo gotica di**

Saint-Pierre et Saint-Paul costruita a partire dal 1434 che racchiude le **tombe rinascimentali di Francesco II e Margherita di Foix** e certamente il **Castello dei Duchi di Bretagna del XV secolo**, riaperto nel 2007 dopo 15 anni di lavori, circondato da un fossato e con la cinta muraria ben conservata. Oggi è adibito a museo di storia della città con un percorso multimediale e multilingue molto ben fatto che permette di approfondire aspetti storici, ma anche economici, politici e culturali della città e della regione.



Il Viaggiatore Magazine –
Castello dei Duchi di
Bretagna – Nantes, Francia

Tra le altre **chiese** da visitare ci sono **Saint Nicolas**, la **barocca Sainte Croix** del XVII secolo, **Saint Similien** e diverse altre. Oltre a edifici del XVII e XVIII secolo come la casa comunale, la **casa della Prefettura** e il **teatro Graslin**, una delle curiosità del centro cittadino è il **Passaggio Pommeraye** fatto costruire intorno a metà '800 da un ricco commerciante. Il passaggio è una fascinosa galleria in discesa occupata da piccoli negozi e coperta da vetrate che si sviluppa intorno a una maestosa scalinata in legno contornata da una miriade di bianche statue.

Info: www.france.fr – www.levoyageanantes.fr