

IL CAPODANNO SI FESTEGGIA A TEATRO

IL 2019 ARRIVA A SUON DI MUSICA



IlViaggiatoreMagazine-Teatro
Petruzzelli-Bari

Il Sipario Musicale, il tour operator italiano leader nei viaggi musicali è in grado di aprire le porte dei teatri più importanti e degli eventi più esclusivi del mondo.

E quando si avvicina la stagione invernale, questa prerogativa coincide con l'accesso ai maggiori **Concerti di Capodanno** che rappresentano le mete ambitissime per gli appassionati della grande musica.

In tanti ci rinunciano ancora prima di cominciare, ma anche per le feste a cavallo tra 2018 e 2019 **Il Sipario Musicale** offre la possibilità di disporre i **biglietti di categoria superiore** per i maggiori eventi in cartellone tra Italia ed Europa.

A partire proprio dal Concerto di Capodanno per eccellenza, quello ospitato tra gli stucchi dorati del **Musikverein di Vienna**, ma non solo: gli appuntamenti al **Teatro alla Scala di Milano**, al **Gran Teatro La Fenice di Venezia** e al **Teatro Petruzzelli di Bari**, ma anche all'**Opéra Bastille di Parigi** e all'**Elbphilharmonie di Amburgo**.



IlViaggiatoreMagazine-
Musikverein-Vienna

[Capodanno a Vienna](#) (29 dicembre 2018 – 1° gennaio 2019)

Una serie di proposte “à la carte” da declinare secondo le differenti esigenze degli appassionati. A partire inevitabilmente dal **Concerto di Capodanno** nella sua doppia formula – la sera del 31 dicembre e la mattina del 1° gennaio, con il maestro tedesco **Christian Thielemann** sul podio dei Wiener Philharmoniker – passando per la tradizionale esecuzione della **Sinfonia n. 9 di Beethoven** alla **Konzerthaus** con i Wiener Symphoniker diretti da Andrés Orozco-Estrada e la **Messa in do maggiore K. 257 di Mozart** presso la magnifica cappella della residenza imperiale **Hofburg**.



IlViaggiatoreMagazine-Luci
dell' Elbphilharmonie-Amburgo

[Capodanno a Parigi](#) (28 dicembre 2018 – 1° gennaio 2019)

Anche quest'anno la capitale francese festeggerà la fine dell'anno vecchio e l'arrivo di quello nuovo con una serie di appuntamenti di grande richiamo: da non perdere **La traviata di Verdi** all'**Opéra Bastille** e il **Gala`al Palais Garnier** per il 350° anniversario della fondazione dell'Opéra, tra estratti di arie d'opera e passi di danza dai piu`famosi balletti con la partecipazione del soprano **Sonya Yoncheva** e del baritono **Ludovic Tézier**.

[Capodanno ad Amburgo](#) (28 dicembre 2018 – 1° gennaio 2019)

Nel nuovo centro architettonico, artistico e culturale del nord della Germania batte forte il cuore della grande musica: un esclusivo **Viaggio FAI** con visite guidate ai maggiori siti di interesse della città a cui si aggiungono il concerto di **Kent Nagano** sul podio della Philharmonisches Staatsorchester presso l'avveniristica **Elbphilharmonie** e la messinscena del **Flauto magico di Mozart** alla **Staatsoper**.



IlViaggiatoreMagazine-Teatro
la Fenice-Venezia

Capodanno a Venezia (29 dicembre 2018 – 1° gennaio 2019)

Il tradizionale **Concerto di Capodanno** quest'anno vedrà salire sul podio del **Gran Teatro La Fenice** il maestro **Myung-Whun Chung**, impegnato in un programma che culminerà con l'immane tributo ai brani più celebri tratti dal repertorio del melodramma italiano; la festa proseguirà poi con i maggiori capolavori della musica barocca eseguiti dagli **Interpreti Veneziani** nella **Chiesa di San Vidal** e con il **Cenone di San Silvestro** presso la **Taverna Fenice**.

Capodanno a Milano (29 dicembre 2018 – 1° gennaio 2019)

La città in festa ospita il più natalizio dei balletti presso il **Teatro alla Scala – Lo schiaccianoci** di Čajkovskij diretto da Michail Jurowski – e un appuntamento diventato ormai classico: il **Concerto di Capodanno** all'**Auditorium Cariplo di Milano**, con la **Nona Sinfonia di Beethoven** eseguita dall'Orchestra e dal Coro Sinfonico LaVerdi sotto la bacchetta di Claus Peter Flor.



IlViaggiatoreMagazine-Teatro
Opéra Garnier-Parigi

Capodanno a Bari (28 dicembre 2018 – 1° gennaio 2019)

Una grande festa musicale nelle magiche terre pugliesi con **La traviata di Verdi** al **Teatro Petruzzelli** per la regia di Hugo de Ana, un **concerto privato** presso la splendida **Cattedrale medievale di Trani**, una **visita guidata a Matera** e il **cenone di San Silvestro** al ristorante Paschià di Conversano.

Per informazioni: www.ilsipariomusicale.com