



Il Viaggiatore Magazine –  
Kazakho in abiti  
tradizionali

Si rafforza il sodalizio avviato nel 2014 tra la rinomata rivista **Focus Storia** e il **Tour Operator milanese I Viaggi di Maurizio Levi**. Dopo il successo riscosso dal viaggio a Cipro di Aprile, le due affini realtà propongono un meraviglioso viaggio estivo in **Kazakhstan** tra i siti archeologici e naturalistici dell'antica Scizia.

Il viaggio, condotto da un esperto accompagnatore del team **Viaggi Levi**, partirà il **10 luglio** e porterà, con un itinerario di **13 giorni**, alla scoperta della straordinaria cultura e della storia millenaria del **Kazakhstan**.

Il Kazakhstan è il nono paese al mondo per estensione, **una delle ultime frontiere del turismo**, per lungo tempo considerato poco più di un grande spazio vuoto al centro dell'Asia. Eppure per più di 2000 anni i deserti e le steppe fra il Mar Caspio e la Cina sono stati **attraversati da popoli nomadi e da mercanti in viaggio sulla Via della Seta**.



Il Viaggiatore Magazine –  
Astana – Kazakhstan

In Kazakhstan i viaggiatori sono ancora una rarità e all'ospite straniero viene riservata **un'accoglienza eccezionale**. Indiscusso emblema del Kazakhstan moderno è **l'Uomo d'Oro**: uno scheletro di sesso incerto risalente al V secolo d.C., probabilmente un principe, ma secondo taluni una principessa, *saka* scita di circa diciott'anni.

Il corpo era sepolto con un **equipaggiamento da guerriero formato da oltre 4.000 pezzi d'oro, finemente decorato con**

**motivi di animali mitologici, e un ricco corredo funerario. La duna che canta.**



Il Viaggiatore Magazine –  
Canyon Charyn, Kazakhstan

Gli appassionati di archeologia restano affascinati dai **trentuno tumuli funerari di *Besshatyr*, che costituiscono uno dei principali gruppi di tombe scite esistenti al mondo**, mentre gli amanti della natura hanno la speranza di incontrare la rara gazzella dal gozzo (*zheyran*), le pecore argali, gli asini selvatici (*kulan*) e magari anche i cavalli di *Przewalsky*. **Il mausoleo di Yasui, capolavoro dell'arte timuride**. Principale sito di interesse di *Turkistan*, il **mausoleo di *Kozha Akhmed Yasui*, il primo grande santo turco di religione musulmana, è il più importante sito di pellegrinaggio del Kazakhstan, nonché Patrimonio Unesco.**



Il Viaggiatore Magazine –  
Mausoleo di Yasui -Turkistan

Fu fatto costruire da *Tamerlano* alla fine del XIV secolo secondo **un grandioso progetto, degno dei magnifici palazzi di Samarcanda**. *Turkistan* era già un importante centro religioso e di commerci (ma allora si chiamava *Yasy*) quando, probabilmente nel 1103, nacque a *Sayram* il venerato maestro sufi e poeta mistico *Khoza Akhmed Yasui*.



Il Viaggiatore Magazine –  
Parco Altyn Emel – La duna cantante, Kazakhstan

Dopo aver ricevuto un'educazione ascetica sufi a *Bukhara*, *Yasau* visse quasi sempre a *Turkistan*, dove morì intorno al 1166. **Fondatore dell'ordine sufi *Yasauia***, il santo ebbe il dono di trasmettere le sue conoscenze alla gente comune per mezzo di **poemi e sermoni in un dialetto turco, il che spiega la grande popolarità** di cui gode ancora oggi. La piccola tomba di *Yasau* era già un luogo di pellegrinaggi prima che *Tamerlano*, intorno al 1390, ordinasse la costruzione di un grande mausoleo. *Tamerlano* morì prima che l'edificio fosse ultimato e la facciata principale restò incompiuta: priva, infatti, delle squisite piastrelle che ornano il resto dell'edificio, mentre ci sono ancora i ponteggi che si protendono dalla muratura in mattoni.