

TALOS FESTIVAL 2018

LE BANDE LA MELODIA LA RICERCA LA FOLLIA



Il Viaggiatore Magazine –
Cattedrale – Ruvo di Puglia,
Bari

Un ricco programma a Ruvo di Puglia

Concerti, produzioni originali, performance, flash mob, atelier di creazione, workshop, incontri, master class: **da sabato 1 a domenica 9 settembre** torna a **Ruvo di Puglia** il **Talos Festival**. Diretto dal trombettista **Pino Minafra**, fondatore del festival nel 1993, e dal pianista **Livio Minafra**, il Talos propone un ricco programma che parte dalla **banda**, s'inoltra nella **sperimentazione musicale** e incrocia la **danza contemporanea**, grazie al progetto coreografico di **Giulio De Leo** della **Compagnia Menhir**. Il risultato è una **miscela di jazz, improvvisazione creativa e sonorità mediterranee**, che incontra i corpi di una comunità di danzatori e cittadini di ogni età, origine e professione, e gli strumenti di tanti ospiti pugliesi, nazionali e internazionali. Musiche, gesti e preziose architetture generano una magica **alchimia** che ha come scenario gli spazi pubblici, le piazze e gli attrattori culturali di Ruvo di Puglia "città d'arte".



Il Viaggiatore Magazine –
Talos Festival – Ruvo di
Puglia, Bari

Ospiti rinomati ed internazionali

Tra gli ospiti internazionali il **Coro delle Voci Bulgare "Angelite"**, tra i più rinomati ensemble di "world music" al mondo; il percussionista indiano **Trilok Gurtu**; il tubista e serpentista francese **Michel Godard** (che terrà anche una Master class sulla "Musica d'Insieme" con **Nicola Pisani**); il suonatore austriaco di vibrafono e marimba **Roland Neffe** (che proporrà un workshop in collaborazione con l'Associazione Culturale Bembè), il pianista e la cantante greci **Sakis Papadimitriou** e **Georgia Sylleou**. **Sabato 8 settembre** si rinnoverà l'appuntamento con **La notte della Banda**, produzione originale del festival, con **Pino Minafra & La Banda** con la partecipazione di **Fratelli Mancuso, Nicola Pisani, Cesare Dell'Anna, Gino Semeraro, Livio Minafra, Donato Semeraro, Michel Godard, Michele Di Puppò, Vittorino Curci** e altri ospiti.



Il Viaggiatore Magazine –
Talos Festival – Ruvo di
Puglia, Bari

Tra gli ospiti Enzo Avitabile

Il Festival accoglierà anche il sassofonista e cantautore **Enzo Avitabile** con i **Bottari di Portico**, l'**Orchestra Musicaingioco**, progetto didattico sperimentale ispirato a "El Sistema de Abreu", il progetto **Migranti** con **Luigi Morleo** e l'**Orchestra Sinfonica I.C.O. dell'Area Metropolitana di Bari** diretta da Giovanni Rinaldi con gli ospiti **Ivan Mancinelli, Admir Shkurtaj** e **Michele Marzella**, la **Big Band del Conservatorio Piccinni** di Bari diretta da Vito Andrea Morra, il **Brass Ensemble "Il Cenacolo"** diretto da Salvatore Barile.



Il Viaggiatore Magazine –
Talos Festival – Ruvo di
Puglia, Bari

I Superstiziosi di Bembé Arti Musicali e Performative, la **Fanfara del Comando Scuole Aeronautica Militare** di Bari diretta da Nicola Cotugno, lo spettacolo **Guarda che Banda!** con la direzione di Nuccio Gargano e Margherita Di Pierro e i musicisti pugliesi **Giorgio Distante, Giuliano Di Cesare, Luca Lorusso, Vincenzo Mazzone, Vince Abbracciante** con **Nando Di Modugno, Giorgio Vendola** e **Alkemia Quartet**. La chiusura **domenica 9 settembre** sarà affidata all'ensemble salentino **BandAdriatica** diretto dall'organettista e cantante **Claudio Prima**.



Il Viaggiatore Magazine –
Talos Festival – Ruvo di
Puglia, Bari

Si rafforzano le contaminazioni

Se la ricerca musicale è stata la caratteristica peculiare del Talos, dopo l'esperienza della scorsa edizione, si rafforza quest'anno la contaminazione con la danza contemporanea grazie alla collaborazione con **Giulio De Leo** e la **Compagnia Menhir**. Donne e uomini di ogni età e origine danzeranno e incontreranno le musiche e i musicisti del festival. Dopo un lungo percorso di formazione caratterizzato da quattro laboratori di creazione coreografica (Arcipelago, Giardini Familiari, Notturni, Passionale), attraverso la danza i cittadini potranno riappropriarsi del corpo come mezzo di espressione e soggettività e vivere lo spazio pubblico come luogo di comunità e identità collettiva. Un esperimento unico

nel suo genere che coinvolgerà anche il danzatore tedesco di origini brasiliane **Rodolfo Piazza Pfitscher Da Silva** che (mercoledì 5 Settembre alle 18 nella Pinacoteca d'Arte Contemporanea) si esibirà in "Genesi 2" con Vincenzo Mazzone Percussion Ensemble, e la coreografa finlandese **Sanna Myllylahti**, docente dell'Università delle Arti di Helsinki, che nei giorni del Talos proseguirà un atelier di creazione coreografica per professionisti che ha preso il via a giugno e che si concluderà (sabato 8 settembre alle 18 in Pinacoteca) con la performance **In The Middle** con la musica del contrabbassista **Giorgio Vendola**.



Il Viaggiatore Magazine –
Talos Festival – Ruvo di
Puglia, Bari

Mostra fotografica su: “La banda, un patrimonio da salvare”

Nella Pinacoteca d'Arte contemporanea, il Festival proporrà anche **Bande**, mostra fotografica a cura di **Raffaele Puce** (inaugurazione sabato 1 settembre alle 18), un convegno sul tema “**La Banda: un Patrimonio da Salvare**” (domenica 9 settembre alle 11) e la presentazione del volume “Puglia, le età del jazz” (Adda Editore) del giornalista **Ugo Sbisà** con **Fabrizio Versienti** e **Roberto Ottaviano** (domenica 9 settembre alle 17).

Talos Festival è organizzato dal Comune di Ruvo di Puglia in Ats pubblico/privata con associazione culturale Terra Gialla, compagnia di danza contemporanea Menhir, Conservatorio di Musica Niccolò Piccinni di Bari e Cooperativa Doc Servizi, finanziato dalla Regione Puglia nell'ambito dell'Avviso pubblico per lo Spettacolo e le Attività culturali FSC

2014-2020 – Patto per la Puglia, con il patrocinio e il sostegno di Camera di Commercio di Bari e Parco Nazionale dell'Alta Murgia in collaborazione con Confcommercio Ascom di Ruvo di Puglia, Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari, Proloco di Ruvo di Puglia, Tipografia De Biase, Talos Viaggi, Hotel Pineta e con il supporto di Itel Telecomunicazioni, Supermercati Dok, Cagnetta ed Eurocoop.



Il Viaggiatore Magazine –
Talos Festival – Ruvo di
Puglia, Bari

Concerti serali in piazza

Il programma prenderà il via **sabato 1 settembre** dalle 18 nella Pinacoteca d'Arte Contemporanea con l'inaugurazione di **Bande**, mostra fotografica a cura di **Raffaele Puce**, il concerto solo di **Giorgio Distante** con la sua innovativa Hybrid Electroacoustic Trumpet, e con **Migrazioni**, performance coreografica a cura della Compagnia Menhir con Serena Facchini, Erika Guastamacchia, Rosa Merlino e lo stesso Distante. **Dalle 20.30** al via i concerti sul **Sagrato della Cattedrale** con **Migranti**, un progetto di Luigi Morleo con l'**Orchestra Sinfonica I.C.O. dell'Area Metropolitana** di Bari diretta da Giovanni Rinaldi con la partecipazione di **Ivan Mancinelli**, **Admir Shkurtaaj** e **Michele Marzella**. **Da giovedì 6 a domenica 9 settembre** il programma si infittisce ulteriormente con ospiti internazionali, produzioni originali, master class, incontri e concerti serali in Piazzetta le Monache introdotti dai giornalisti **Ugo Sbisà** e **Fabrizio Versienti**.



Il Viaggiatore Magazine –

Talos Festival – Ruvo di
Puglia, Bari

Concerti ad ingresso gratuito

La giornata conclusiva, **domenica 9 Settembre**, si aprirà alle 11 in Pinacoteca con il convegno “**La Banda: un Patrimonio da Salvare**” con **Pasquale Chieco** (Sindaco di Ruvo di Puglia), **Monica Filograno** (Assessora alla Cultura del Comune di Ruvo di Puglia), **Aldo Patrino** (Direttore del Dipartimento turismo, economia della cultura e valorizzazione del territorio della Regione Puglia), **Pino e Livio Minafra** (Direttori artistici Talos Festival), **Enzo Marzionne** (Promotore della legge regionale sulle bande), **Vittorino Curci** (poeta e musicista).

Tutti i concerti e gli incontri sono a ingresso gratuito.

Concerti in piazza Le Monache (dal 6 al 9 settembre) – ingresso 8 euro (abbonamento 25 euro)

Info: www.talosfestival.it – 0803615419