

La mostra **“Real Bodies, Human Art Exhibition”** selezionerà 100 classi scolastiche del Veneto, della scuola primaria e secondaria. Queste classi effettueranno una visita guidata gratuita del nuovo allestimento dedicato a Venezia. L’occasione sarà l’inaugurazione dell’edizione veneziana dell’evento culturale e scientifico che ha aperto i battenti il 28 settembre. La mostra si svolge al **complesso museale di Palazzo Zaguri in campo San Maurizio**. Questa sarà l’ultima tappa del tour mondiale che ha già registrato 25 milioni di visitatori.

“Quest’edizione di “Real Bodies” è un vero e proprio omaggio a Venezia e alla sua unicità” confermano gli organizzatori di Venice Exhibition srl. Presenterà in anteprima mondiale un format inedito di reperti anatomici ed installazioni con scenografie dedicate alla storia ed alle tradizioni artigiane della città.

REAL BODIES: LA MOSTRA A VENEZIA DEI CORPI UMANI



Palazzo Zaguri-Venezia

Visita guidata per alcune selezionate scolaresche del Veneto

Fra le novità didattiche più importanti un centro studi anatomici rappresenterà il progetto pilota del primo polo didattico di eccellenza a Venezia per lo studio del corpo umano. Questo centro studi sarà dedicato alle scuole di ogni ordine e grado. Per questo saranno selezionate per una visita guidata gratuita scolaresche di scuola primaria e secondaria.

In tutto 20 classi scolastiche della provincia di Venezia, 15 di Treviso, 15 di Padova, 18 di Verona, 12 di Vicenza, 12 di Belluno, 8 di Rovigo”.

Su una superficie espositiva di **1500 metri quadrati** dislocati su 25 sale disposte su due piani del palazzo trecentesco saranno visibili al pubblico all'interno della mostra **“Real Bodies”63 corpi umani reali**. I corpi sono esposti in varie posizioni anatomiche **corredati da 400 organi umani conservati con la tecnica della plastinazione**. Questo trattamento post mortem interrompe il deperimento dei tessuti.

Lo spessore scientifico e divulgativo della mostra la rende adatta soprattutto alle scolaresche, ma anche alle famiglie e a chiunque desideri approfondire la conoscenza di come siamo fatti. “Com'è nella tradizione dell'expo scientifica famosa a livello mondiale” avvertono gli organizzatori “la mostra “Real Bodies”, oltre a mostrare l'anatomia umana, affronterà tematiche molto attuali. Farà riflettere soprattutto i più giovani sugli effetti visibili sul corpo umano delle dipendenze da fumo, alcol e droghe. Si potrà riflettere anche sulle cattive abitudini di vita, nonché sui benefici tangibili dell'attività sportiva e della vita all'insegna del movimento e della salute”.



“Real Bodies”-Gli innamorati-Palazzo Zaguri-Venezia

Molte le novità interattive a Palazzo Zaguri all'interno di “Real Bodies”

“Fra le novità più interattive” anticipano da Venice Exhibition srl **“ci sarà un nuovo enorme atlante tridimensionale del corpo umano diviso in sezioni che descriveranno i vari apparati corporei, per poter comprendere**

ancora meglio quanto prezioso e fragile sia il corpo che ci accomuna tutti". Al complesso museale di **Palazzo Zaguri** sono aperte dal 28 settembre anche le mostre "**Leonardo Da Vinci, human art exhibition**", sulle installazioni anatomiche che riproducono i disegni del maestro fiorentino del Rinascimento, e "**Venice Secrets, justice, torture, death exhibition**" con reperti originali, strumenti di morte e di tortura, e documenti che raccontano l'applicazione della giustizia al tempo della Serenissima Repubblica.

Ultima tappa mondiale per la mostra di anatomia umana "**Real Bodies, Human Art Exhibition**" che dal 28 settembre sbarcherà a Venezia con un format di reperti anatomici ed installazioni mai ammirati prima dedicati alla storia ed alle tradizioni artigiane della città. Sono iniziati in questi giorni gli allestimenti della faraonica kermesse che ha richiesto tre anni di lavoro per venire realizzata. Un evento culturale dedicato alla scoperta del corpo umano considerato il più scientifico ed istruttivo mai realizzato su questi temi. Organizzata da **Venice Exhibition srl** ha aperto i battenti alle **ore 10.00** di sabato **28 settembre** negli spazi espositivi del **complesso museale di Palazzo Zaguri** in campo San Maurizio, lungo l'itinerario che da San Marco porta all'Accademia.



"Real Bodies"-Il soffiatore di vetro-Palazzo Zaguri-Venezia

La mostra dedicata alle meraviglie del corpo umano

"Sarà un'edizione di Real Bodies tutta speciale" avvertono gli organizzatori di Venice Exhibition srl "perché racconterà di Venezia ripercorrendo la sua storia attraverso **reperti trattati con la tecnica della plastinazione il cui costo**

oscilla supera i 450.000 euro e scenografie rimaste impresse nell'immaginario mondiale fra le quali gli innamorati, il maestro del vetro e il gondoliere". "Addirittura" continuano gli espositori "verrà allestita in esposizione a Palazzo Zaguri **una gondola**, che verrà smontata in 5 porzioni dello scafo. Verrà ricomposta nel secondo piano nobile nell'ambito di una scenografia che mostrerà attraverso un corpo plastinato la cinetica muscolare del gondoliere e la biomeccanica corporea della voga alla veneta.

Altra scena di forte impatto sarà quella della fornace di Murano con un plastinato che impersonerà un maestro del vetro mentre soffia per modellarlo". L'edizione veneziana di **"Real Bodies, Human Art Exhibition"** sarà una mostra adatta a scolaresche, famiglie e a tutte le persone che vorranno approfondire la conoscenza di come siamo fatti.

testo di Rudy De Pol

INFORMAZIONI:

Calle Zaguri, 2667, 30124 Venezia –
<http://www.palazzozaguri.it>

ARTICOLI CORRELATI:

<http://www.ilviaggiatore-magazine.it/cultura-appuntamenti/palazzo-zaguri-diventa-polo-museale-permanente/>

<http://www.ilviaggiatore-magazine.it/cultura-appuntamenti/palazzo-ducale-a-venezias-da-tiziano-a-rubens/>

<http://www.ilviaggiatore-magazine.it/alberghi-location/hotel-excelsior-venice-lido-resort/>