



Il Viaggiatore Magazine – Teatro Romano, Verona

Cinquantuno serate di spettacolo – trenta al **Teatro Romano** e 21 in **Corte Mercato Vecchio** – animeranno la **69. edizione dell’Estate Teatrale Veronese**.

Tre le sezioni in cui si articola l’edizione 2017: prosa, danza e musica. Per la prosa, quattro gli spettacoli in cartellone, due dei quali nell’ambito del **Festival Shakespeariano: *Riccardo II* e *Sogno di una notte di mezza estate***.

Riccardo II andrà in scena, inaugurando la sezione prosa, il **6, 7 e 8 luglio**. Lo spettacolo, prodotto dal **Teatro Metastasio-Teatro Stabile della Toscana**, avrà per protagonisti **Maddalena Crippa, Paolo Graziosi, Graziano Piazza e Alessandro Averone** e sarà firmato da **Peter Stein**.

Il Festival Shakespeariano proseguirà con ***Sogno di una notte di mezza estate*** in programma **dal 26 al 29 luglio**.



Il Viaggiatore Magazine – Violante Placido

Un cast “cinematografico” tra gli interpreti principali: **Violante Placido, Giorgio Pasotti, Paolo Ruffini e Stefano Fresi, con la regia di Massimiliano Bruno**. Entrambe le produzioni shakespeariane saranno proposte in prima nazionale. In prima nazionale anche ***Le baruffe chiozzotte*** di Carlo Goldoni messe in scena – **dal 19 al 22 luglio** – dal **Teatro Stabile del Veneto -Teatro Nazionale con la regia di Paolo Valerio**.

Chiuderà la sezione prosa **il 15 e 16 settembre** la tragedia ***Sette contro Tebe*** di Eschilo proposta **dall’Istituto Nazionale del Dramma Antico** nella nuova traduzione di Giorgio Ieranò. La collocazione dell’evento a metà settembre è piuttosto insolita per la manifestazione. Ma dal momento che le due serate coinvolgeranno le scuole medie superiori del Nord Italia, era necessario attendere la ripresa dei corsi scolastici 2017-18.

Tra i protagonisti della tragedia di Eschilo che il 6 maggio debutta al Teatro Greco di Siracusa, gli attori **Marco Foschi, Aldo Ottombrino e Anna della Rosa** diretti da **Marco Baliani**.



Il Viaggiatore Magazine – Compagnia “Stomp”

Per la danza, grande ritorno a Verona del **Victor Ullate Ballet – Comunidad de Madrid**, che il 4 e 5 agosto proporrà in prima ed esclusiva nazionale una nuova versione di *Carmen* a firma di Victor Ullate.

Sarà invece la prima esibizione in assoluto al **Teatro Romano** quella dei danzatori-percussionisti-attori-acrobati della compagnia inglese **Stomp in scena dall’8 al 12 agosto**.

Per la musica, sono **tre le serate di “Rumors” (16, 18 e 19 giugno)** che avranno per protagonisti, rispettivamente, il giovane cantautore inglese **Rag’n’Bone Man**, il grande crooner americano **Tony Bennett** e **Francesco Gabbani**, vincitore dell’ultimo festival di Sanremo.

Sette le serate di “Verona Jazz” (dal 20 al 26 giugno) che proporrà la **Billy Cobham Band**, **Paolo Fresu**, **David Gazarov**, **Raphael Gualazzi**, **Stefano Bollani**, **Simona Molinari**, **Luca Aquino & The Jordanian National Orchestra’S Ensemble**.



Il Viaggiatore Magazine – Paolo Fresu

Completano il cartellone 2017 i **nove spettacoli** (cinque di prosa e quattro di danza) di **Corte Mercato Vecchio**, in programma dal **30 giugno al 28 luglio**.

Organizzata dal Comune di Verona, l’Estate Teatrale Veronese ha come main sponsor per il decimo anno consecutivo Banca Popolare di Verona BPM e si avvale della collaborazione di Agsm.

E’ già attivo il servizio biglietteria presso tutte le banche del gruppo BPM, presso Box Office e il circuito **Geticket** (on line su www.geticket.it, www.boxofficelive.it e tramite call

center all'848002008). Dal 5 giugno la biglietteria sarà attiva anche presso Palazzo Barbieri (tel. 045.8066485).

Ulteriori informazioni sul sito www.estateteatraleveronese.it o al numero 045.8077500.

Luca Begnoni