

# LA MUSICA DEI CIELI

## CONCERTI ITINERANTI IN LOMBARDIA



IlViaggiatoreMagazine-“La musica dei cieli”-Nicola Piovani-Lombardia

**“La musica dei cieli”, rassegna di 19 concerti itineranti in sette province lombarde che proseguirà fino a ridosso del Natale, prende il via mercoledì 5 dicembre.**

**Enzo Avitabile, Richard Galliano, Nicola Piovani, Ambrogio Sparagna & Peppe Servillo, Radiodervish, Musica Nuda, Savina Yannatou...** questi solo alcuni dei nomi che andranno a comporre l'edizione 2018 della manifestazione, un festival che dal 1996 promuove la conoscenza e il dialogo tra le culture attraverso le molteplici musiche della spiritualità, presentando una serie coordinata di concerti nei luoghi di culto, teatri e sale da concerto della Lombardia e di alcune importanti città italiane.



IlViaggiatoreMagazine-“La musica dei cieli”-Richard Galliano-Lombardia

## Musiche provenienti da tradizioni antiche

Oltre ai concerti con i più significativi interpreti delle tradizioni spirituali del pianeta, “La musica dei cieli” realizza progetti speciali nei repertori del trascendente con

i protagonisti della musica italiana.

Di assoluto rilievo gli artisti che si sono avvicendati negli anni sui palchi e nei luoghi di culto di quella che è una delle manifestazioni musicali più ricche di atmosfera e partecipazione: Antonella Ruggiero, Ludovico Einaudi & Mercan Dedè, Vinicio Capossela, Avion Travel, Anna Oxa, Angelo Branduardi, Paolo Fresu, Alice, Patti Smith, Giovanni Lindo Ferretti, Noah, The Chieftains, Ballakè Sissoko, Angelique Kidjo, Mavis Staples, Jimmy Scott... e molti altri.

“La musica dei cieli” offre non solo l’occasione di ascoltare musiche provenienti da tradizioni antiche o soltanto lontane, ma anche di riflettere e confrontarsi su nessi antropologici, come il sacro e la religiosità, che i nostri tempi tendono a semplificare e a omologare ai processi di comunicazione.



IlViaggiatoreMagazine-“La musica dei cieli”-Peppe Servillo e Ambrogio Sparagna-Lombardia

## Un ponte tra civiltà diverse

Il linguaggio universale della musica può invece essere una delle prassi privilegiate di decodifica del nuovo millennio, un ponte tra civiltà diverse, un’occasione di incontro vero e non mediato da un device, in definitiva restituzione all’umano della competenza sull’umano.

“La Musica dei Cieli – Voci e musiche dal mondo” è un progetto di BeatMi con il contributo di Mibac, in collaborazione con La Triennale di Milano, Garda Musei, Comune di Bollate, Comune di Varese, Fondazione Rancilio, Teatro Sociale di Como, Spazio Teatro 89.

Alcuni concerti sono gratuiti, grazie al contributo del Consiglio regionale della Lombardia.

Questo il calendario, consultaibe al sito  
[www.lamusicadeicieli.it](http://www.lamusicadeicieli.it).

*di Luca Begnoni*