

LA CULTURA CHE UNISCE LE TERRE DEL CUORE

DA NEW YORK AL □CASTELLO
MACCHIAROLI



Il Viaggiatore Magazine –
Castello Macchiaroli –
Teggiano, Salerno

Una bella storia

La passione per la propria arte e l'amore per la terra d'origine ispirano **BACAS – Borghi Antichi Cultura Arti e Scienze**. Il progetto dà il via alla formazione di un **Centro Internazionale di Arti e Cultura nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, proclamato Patrimonio dell'umanità dall'Unesco**.

È una bella storia. Artisti visuali, scrittori, poeti, musicisti si riuniscono intorno a Pietro Costa. Ideatore del progetto, artista, imprenditore, a New York dall'età di dodici anni è stato per molti anni collaboratore e installatore di mostre dei musei Guggenheim (New York, Bilbao e Venezia) e consulente dello scultore **Richard Serra**.



Il Viaggiatore Magazine –
Edmund White

BACAS: per allargare il dialogo artistico-intellettuale fra America e Italia

Nasce così BACAS, il progetto che ha come obiettivo principale quello di allargare il dialogo artistico e intellettuale fra l'America e l'Italia. Nello specifico favorisce uno scambio continuo di energie creative attraverso un progetto multidisciplinare che sostiene artisti e studiosi nella creazione del loro lavoro.

BACAS offre residenze, ospita mostre, organizza laboratori, workshops universitari, seminari e conferenze. Si prefigge di invitare nomi importanti della cultura americana e italiana, in collaborazione con le attività artistiche, culturali e sociali che già operano sul territorio. Tutto ciò per ampliare e approfondire il dialogo con il contesto locale.



Il Viaggiatore Magazine –
Karen J Revis

Nel castello teatro di importanti eventi storici

La casa di BACAS sarà il Castello Macchiaroli. E' situato nel delizioso borgo antico di **Teggiano**, il cuore del **Vallo di Diano**, grande incantevole valle del Parco, circondata da montagne mozzafiato.

Costruito intorno al dodicesimo secolo, il castello fu la fortezza dei **principi di Sanseverino** ed è stato teatro di importanti eventi storici come la **Congiura dei Baroni, nel 1485.** Rilevato dalla famiglia Macchiaroli nel 1860, il Castello è oggi sotto la guida di Gisella Macchiaroli, la

nuova partner di BACAS.



Il Viaggiatore Magazine –
Pietro Costa

Esordisce BACAS: prima edizione

La prima edizione di BACAS si terrà dal 6 al 16 luglio 2018 al Castello Macchiaroli, con il primo ciclo di programmazioni che includono, oltre a presentazioni letterarie e mostre visive, le residenze artistiche, con gli scrittori **Edmund White**, **Garnette Cadogan** e **Tiziana Rinaldi Castro** (Direttrice dei Programmi Letterari/Italia – BACAS), lo scultore **Arturo Ianniello**, l'artista **Karen J. Revis**, l'architetto **Rossella Siani** (Direttrice dei Programmi d'Architettura – BACAS), oltre ai fondatori di BACA l'artista **Pietro Costa** ed il poeta **Denver Butson**.

Importanti collaborazioni per BACAS

Per questa prima edizione, BACAS ha stretto importanti collaborazioni. Ad esempio con **Lo Studio 2111- Fabrizio Caròla e Associati** che condurrà un workshop di architettura applicata in collaborazione con l'Università Federico II di Napoli. **Enrico Dini**, fondatore della D-Shape condurrà un simposio sulla stampa 3-D per realizzazioni architettoniche. Altra gradita collaborazione sarà quella con la scuola di scrittura **Molly Bloom: Leonardo Colombati**, fondatore della scuola e direttore della rivista *Nuovi Argomenti*, terrà un seminario di scrittura creativa dal titolo "Immaginare è conoscersi" (12,13,14 luglio).

Tutte le info: www.bacasitaly.org