

IL SECOLO BREVE A VENEZIA

IL PRIMO HOTEL DI DESIGN DELLA CITTÀ OSPITA LA MOSTRA "CA' PISANI: IL '900 RITROVATO"



IlViaggiatoreMagazine-Ca'
Pisani-Venezia

Il secolo breve a Venezia. Un Pegaso di Giovanni Gariboldi su ceramica Richard Ginori, il levriero in ottone cromato e vetro di Franz Hagenauer e i pupazzi in pannolenci del Signor Bonaventura, storico personaggio del Corriere dei Piccoli.

Sono alcuni degli oggetti parte dell'esposizione "**Ca' Pisani: il '900 ritrovato**", ospitata nelle aree comuni del **Ca' Pisani Boutique Design Hotel**. L'Hotel è la prima struttura veneziana ad abbracciare il Novecento. Gli oggetti saranno esposti dal **27 marzo al 27 agosto** di quest'anno.

La mostra si articolerà in due collezioni: la prima è **OGGETTI DEL QUOTIDIANO TRA [FUTURISMO](#) E [ART DÉCO](#)**, frutto di trent'anni di selezione dell'Antiquario e collezionista **Maurizio Marzadori**. La collezione è stata recentemente acquistata dalla famiglia Serandrei. La seconda parte è rappresentata da **GIOCATTOLI FUTURISTI E DEL NOVECENTO** facenti parte della "Collezione Marzadori di arredi per l'infanzia, complementi e giocattoli". Queste opere sono state esposte al MOMA di New York (2012 nella mostra "Century of the Child"), alla Triennale di Milano (2017/2018 alla mostra "Giro giro tondo"), al Museo archeologico di Bologna (2003), alla Biblioteca di Salaborsa di Bologna (2014) e in altri musei ed esposizioni prestigiose.



IlViaggiatoreMagazine-Ca'
Pisani-Venezia

In esposizione oggetti di uso e vita quotidiana

L'esibizione propone una panoramica di questo importante periodo delle arti decorative, esponendo un insieme di oggetti di uso e vita quotidiana e di giocattoli di raffinata eleganza, buon gusto e genialità, e ripercorre alcune delle principali correnti del tempo, tra cui Futurismo, Art déco, Razionalismo, Aerodinamica per arrivare fino ai primi anni Cinquanta del secolo scorso.

Sono presenti opere di **Ponti, Gariboldi, Diulgheroff, Mazzotti, Simonetto, Pacetti, Hagenauer, Bevilacqua, Baldelli, Lenci, Tavolara, Cambellotti, Bonazzi, "Cirillo"** e tanti altri, oltre ad autentici capolavori anonimi.

Dopo il termine della mostra, i pezzi esposti saranno distribuiti diffusamente nelle stanze e nelle aree comuni della struttura, nata da un sogno di **Ugo Serandrei**.

Ugo, terza generazione di albergatori (i suoi nonni aprirono nel 1908 "l'Hotel Saturnia & International") è appassionato di arte del '900 e nel 1998, assieme ai 4 figli, acquista una palazzina del XV secolo che, con l'aiuto di architetti, designer e collezionisti, tra i quali proprio il Marzadori, trasforma in un raffinato ambiente Art déco.

Letti, armadi, specchiere, arazzi degli anni '30 e '40, tempere originali di Fortunato Depero arredano gli spazi; le porte delle camere, disegnate una ad una, ispirandosi proprio al futurismo, sono eseguite attraverso un raffinato lavoro di ebanisteria.



IlViaggiatoreMagazine-
Pegaso-Ceramica Richard
Ginori di Giovanni
Gariboldi-Ca' Pisani-Venezia

Un'occasione per visitare Venezia e i capolavori del '900

E persino dettagli come le maniglie delle porte e delle finestre vengono appositamente disegnate.

L'esibizione al Ca' Pisani Boutique Design Hotel è anche l'occasione per scoprire Venezia sulle tracce del secolo breve, squisitamente rappresentato dall'hotel.

Per calarsi ulteriormente nell'atmosfera artistica del Novecento, a pochi passi dalla struttura si trova la **Collezione Peggy Guggenheim**, che espone le opere acquisite nel corso degli anni da Peggy Guggenheim, dove sono rappresentate le principali correnti artistiche del XX° secolo, con opere – tra gli italiani, ad esempio – di Severini, Balla e Boccioni, e a livello internazionale capolavori di Picasso, Brancusi, Giacometti, Klee e Marini, tra gli altri.

Continuando l'itinerario novecentesco ci si può poi spingere fino alla stazione ferroviaria di Venezia Santa Lucia, edificio che, nella forma attuale, è frutto di una serie di progetti iniziata nel 1924.

Risale inoltre al 1933 il Ponte della Libertà che collega Venezia alla terraferma.



IlViaggiatoreMagazine-
Levriero in ottone cromato e
vetro-Opera di Franz
Hagenauer-Ca' Pisani-Venezia

Le bellezze del XX° secolo al Lido di Venezia

Per incontrare l'Art déco e l'espressione del liberty, infine, è d'obbligo una tappa al Lido, tra ville eleganti, i Grand hotel e l'aeroporto, primo aeroscalo civile d'Italia inaugurato nel 1926.

Per visitare la mostra e scoprire la Venezia del '900 il Ca' Pisani Boutique Design Hotel ha studiato un pacchetto speciale "Il '900 Ritrovato" per due persone a partire da 350€ che include:

- due notti in camera doppia con prima colazione
- cena per due da tre portate a tema futurista presso il ristorante dell'**hotel La Rivista** (inclusa una bottiglia d'acqua, un calice di vino a persona e caffè)
- due biglietti di ingresso alla Collezione Peggy Guggenheim situata a pochi passi dall'hotel.

Per informazioni: Ca' Pisani Boutique Design Hotel **S - Dorsoduro 979/a, 30123 Venezia - Tel. [+39 041.2401411](tel:+390412401411) - info@capisanihotel.it - www.capisanihotel.it**

Rudy De Pol

LEGGI ANCHE:

<http://www.ilviaggiatore-magazine.it/alberghi-location/venezia-star-un-giorno/>

<http://www.ilviaggiatore-magazine.it/alberghi-location/hotel-antonio-porte-venezia/>

<http://www.ilviaggiatore-magazine.it/alberghi-location/avanspettacolo-vicino-venezia/>