

Architettura a Tokyo. La nuova caffetteria **Wakuni Shoten**, aperta quest'anno a **Higashimurayama Tokyo**, colpisce immediatamente per la facciata esterna, che è senz'altro molto particolare. E' costituita da un incastro di **settecento lastre di bronzo** che un tempo ricoprivano il tetto del **Santuario Shinto** di **Hayatani**. L'edificio si trova nella prefettura di **Hiroshima**. L'ossidazione, dovuta al tempo, ha conferito diverse **sfumature di blu e verde** che rendono veramente attraente e nuova questa costruzione. Wakuni Shoten è **una nuova bottega del caffè** che nasce dall'iniziativa di **Tomokazu Uchino**, imprenditore locale e artigiano della lamiera. Di fronte al graduale declino dell'area, ha cercato di dare nuovo stimolo al senso di comunità di quartiere e di celebrarne il ricco patrimonio.



Aprire a Tokyo una caffetteria simbolo dell'architettura moderna che sposa la tradizione

Tomokazu è il giovane direttore rappresentativo della **Uchino Bankin**, impresa familiare di lattoneria edile. Negli ultimi anni, accanto ai lavori di installazione di lastre di metallo su tetti e pareti degli edifici, ha avviato un'attività di produzione e vendita di **gru origami in metallo** e altri oggetti d'arredamento. Cresciuto nella zona commerciale dove ha sede **Wakuni Shoten**, Tomokazu Uchino ha lanciato una sfida a se stesso e ai suoi artigiani.

L'obiettivo è promuovere la **rivitalizzazione dell'area**,

partendo dalla riqualificazione di un vecchio edificio. Tutto ciò al fine di creare un nuovo luogo in cui le persone possano interagire tra loro. Per attuare questo progetto, Tomokazu si è rivolto all'architetto di fama internazionale **Kengo Kuma**, noto per il suo lavoro con materiali di recupero. Il progetto è stato realizzato in collaborazione con **Okaniwa Construction**. Le lastre antiche della facciata, rimodellate dalla squadra di esperti lattonieri di Tomokazu Uchino, sono state integrate con altre di fabbricazione recente. Il risultato è stato armoniosa uniformità e inaspettata "fusione" di colori. Il metodo usato è dovuto a una tecnologia di colorazione accelerata sviluppata dalla **Tanita Housingware Corporation di Tokyo**.



La particolarità dell'arredamento della caffetteria Wakuni Shoten inserita nella nuova architettura a Tokyo

Anche per le sedute esterne, Kengo Kuma ha coerentemente scelto di **riutilizzare i sedili dell'ex Stadio Nazionale**, sorretti da gambe in lamiera riadattate dalla Uchino Bankin. Rafforzando le fondamenta e integrando strategicamente la struttura in legno, il team ha ridato vita alla struttura abbandonata, in un'ottica di rispetto sia per l'ambiente che per la storia del quartiere. All'interno, le pareti sono rifinite con **un intonaco nero che dà risalto ai vari decori in bronzo**.

Dalle lampade ai ripiani della cucina, l'atmosfera è soft e rilassante. Gli arredi utilizzati nel negozio, come sedie, tavoli e stoviglie, sono realizzati a mano da artigiani che condividono il concetto di **Wakuni Shoten**. Il caffè servito nel negozio è fornito dai torrefattori di **Kinoshita Shoten** della prefettura di **Okayama**. Questi artigiani si recano appositamente nelle piantagioni d'oltreoceano per conoscere direttamente i produttori e scegliere accuratamente i chicchi. Sono inoltre disponibili per la vendita le miscele di caffè originali **WAKUNI SHOTEN**, realizzate da artigiani del caffè. La stessa attenzione per le materie prime è riservata alla scelta degli **ingredienti di biscotti, financier e altre delizie** presenti sul menù.



Architettura a Tokyo significa anche workshop di approfondimento

Oltre a occuparsi di edilizia e ristorazione, la Uchino Bankin, con Wakuni Shoten, tiene dei workshop presso scuole, ambasciate ed enti pubblici anche all'estero. Tutto ciò per trasmettere il significato delle **gru origami e dell'arte lattoniera giapponese**. Di recente, presso i grandi magazzini **Tamagawa Takashimaya**, Wakuni ha anche allestito un **Mini Museo della Lamiera**. Esposizione di oggetti d'arredamento, dimostrazioni di piegatura artistica delle lamine e un negozio temporaneo.

Oggetti di interior design e prodotti d'abbigliamento sono anche in vendita presso la **caffetteria di Higashimurayama**. Nel corso dei decenni, l'area aveva perso progressivamente

popolarità e le restrizioni relative al coronavirus non hanno fatto che accelerare questo processo. Con Wakuni Shoten, Tomokazu Uchino si propone come **catalizzatore del rinascimento** di un luogo nel quale il fascino regionale ereditato e tramandato ai nuovi abitanti possa essere trasmesso anche ai visitatori giapponesi e stranieri. Che in questo modo possono allontanarsi dal brusio del centro verso la tranquillità e la natura di Nishi Tokyo.

INDICAZIONI:



<http://gotokyo.org>

ARTICOLI CORRELATI:

<https://www.ilviaggiatore-magazine.it/luoghi-viaggi/tokyo-in-inverno/>

<https://www.ilviaggiatore-magazine.it/luoghi-viaggi/tokyo-panorami-mozzafiato-patria-pagode/>